

6 పేజీలు 30 పెనలు

హరిజనులపై దౌర్జన్యాలు
అన్ని రాష్ట్రాలలో తగ్గుదల

సింగ ప్రస్తుతించారు. హైదరాబాద్ సమీపంలో కల రూపాంగ గ్రామంలో విన్న ఊహాపాములు అరిపి దాడిలో మాణి కాసిన సభితులు శ్రీ ఆరి. తె. గాంధీలో బడుగురు గాయపడినాచి అక్కడకు పోయియుట భూమిపై తానె ములు బలవంతుంగా ఆశ్రమించుచు అత్యాచారే శ్రీ ఎన్. వి. అగిల్లర్ కు వ్యతిరేకరచనలో తెలియ చేశారు.

A black and white portrait of a man wearing a white turban and glasses. He is looking directly at the camera with a neutral expression. The background is dark and textured.

కాంగ్రెస్ పార్టీకి
మానదండం తయారే

రాష్ట్రస్వామ్య
 పంజాబు, అగ్ధులకి సమతార
 కేంద్ర మామింగితి క్రి. ౩. ౩. ౩.
 మద్యము, నేరస్థులకి కేంద్ర మామింగితి
 అను కార్యము, రాష్ట్రస్వామ్య స్వేచ్ఛా
 విజయమును విజృంభింపఁజేయుట.
 రాష్ట్ర మామింగితిను ఏమి లేదును
 అను కార్యము, రాష్ట్రస్వామ్య స్వేచ్ఛా
 అను కార్యమును విజృంభింపఁజేయుట.
 రాష్ట్ర మామింగితిను ఏమి లేదును
 అను కార్యము, రాష్ట్రస్వామ్య స్వేచ్ఛా
 అను కార్యమును విజృంభింపఁజేయుట.

అనుబంధాన్ని లొంగింబట్టిన ప్రయత్న
చేయడం చాలా దృష్టాంతం అవుతుంది.

అన్నాడు. కాంగ్రెస్ పార్టీ ఇటీవల కొత్త సంపాదక వాలంటీ డ్రా చేశారు పోయినది అందువల్లనే ప్రజలు కాంగ్రెస్ ను తీరని నరాజయినికి గురిచేశారు అయినా అన్నా ఎన్నికలలో సరాజయిం పోయినవారైతే తరిగి కాంగ్రెస్ పార్టీని జరిపడం

అంతకు ముందుగా దీక్షాశ్రమమునకు వచ్చినప్పుడు అడవిలో ఉన్నాడు. రోజునకు రోజున పనిచేసి ప్రయత్నించే పనిచేసేది. అంతకు ముందుగా దీక్షాశ్రమమునకు వచ్చినప్పుడు అడవిలో ఉన్నాడు. రోజునకు రోజున పనిచేసి ప్రయత్నించే పనిచేసేది.

పనిగోరువం 'మనకంటే' దాని కంటే ముందే
దని దానిని పరికిస్తూ విస్తృతాయుగా తా
అంతిమమున వందేయి వస్తువులను
కొంతరించి దానిని అనుదానిగా అనుదాని అయి
అవును.

కాంగ్రెసు లోని కనక లాల్ దా
మొదటి కార్యక్రమం నామకం అయి
అంతిమమున అందువల్లనే కాంగ్రెసు
పార్టీని ముగించింది. స్వయంశాసనం
ని అయిన దివ్యుడు.

'సేండ్స్ లవ్ యాస్ ముఖ్య శ్రీ రాజ్ నా
 యాదే నేన్సు తనకు కలహితున్నప్పుడు
 జనపాస్కుల్' పరవలనడగా తన
 మాదింబారే. నేరేపాస్కు నే నేరేంద్రా
 మరే కేరెందు మాదిన్నవ్వారను అయి
 అన్నాడు.

ఏ పాస్కుల్ నేరే తనకే రాజ్ నా
 స్థానం కల్గించుకొని అనుకోదగ్గ
 దం లేదు అయిన అన్నాడు.

[illegible]

పట్టణం దక్షిణంగా ఉన్నప్పుడు అది అమ్మ
నకి పోయేసరికి చాలా తరచుగా కలుసుకుంటే
మీరు బలవంతమవుతుంది.

ప్రభాత్
రోజూ ఉదయం 11.30 గంటలకు
సంసారంలా
సంగీతములు
ప్రభాత్, మధ్య పాపం, సుఖవారములు,
ప్రభాత్, రావణ, రావణాసురుడు,
సంగీతములు

కాంతి
సంగీతములు, హైదరాబాద్
రోజూ ఉదయం 11.15 గంటలకు
మంచిమనసులు
వి. వాగ్గేరయ్య, పాపితి శాసకి
యస్, వి. రంగారావు, పాపితి శాసకి

నేడు 104 వ రోజు
రోజూ 3 ఆటలు: 2.30, 6.15, 9.30



వెంగల్ రౌ
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్

నేడు చూడండి
రోజూ 3 ఆటలు: 2.30, 6.15, 9.30

కెటి సామెలక జీవితాలకు ప్రజ్ఞ
హాస్యకలక!.....
కెటి సామెలక జీవితాలకు ప్రజ్ఞ
హాస్యకలక!.....
కెటి సామెలక జీవితాలకు ప్రజ్ఞ
హాస్యకలక!.....

సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్

నేడు చూడండి
రోజూ 3 ఆటలు: 2.30, 6.15, 9.30

విద్యుత్ క్రయం
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్



ప్రభాత్
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్

హత్యారోపణపై
విద్యుత్ అరెస్టు
(అంశములు పేజీ 8)

దీనివల్లనే...
దీనివల్లనే...
దీనివల్లనే...
దీనివల్లనే...

నటి పద్మాంజలికి
ఏలూరులో సన్మానం
కొడంగులపాడెం, ఆగస్టు 8
తెలుగు దర్శకుల సంఘ శాసన సభకు
ప్రతినిధిగా పాల్గొని సన్మానం చేయబడింది.

బుధవారం
10-8-77
హైదరాబాద్-ఎ
ఉదయం 8.30, మధ్యాహ్నం 12.05
సంధ్యా 6.30, రాత్రి 7.15, 9.30

హైదరాబాద్-ఎ
ఉదయం 8.30, మధ్యాహ్నం 12.05
సంధ్యా 6.30, రాత్రి 7.15, 9.30

హైదరాబాద్-ఎ
ఉదయం 8.30, మధ్యాహ్నం 12.05
సంధ్యా 6.30, రాత్రి 7.15, 9.30

హైదరాబాద్-ఎ
ఉదయం 8.30, మధ్యాహ్నం 12.05
సంధ్యా 6.30, రాత్రి 7.15, 9.30

హైదరాబాద్-ఎ
ఉదయం 8.30, మధ్యాహ్నం 12.05
సంధ్యా 6.30, రాత్రి 7.15, 9.30

హైదరాబాద్-ఎ
ఉదయం 8.30, మధ్యాహ్నం 12.05
సంధ్యా 6.30, రాత్రి 7.15, 9.30

హైదరాబాద్-ఎ
ఉదయం 8.30, మధ్యాహ్నం 12.05
సంధ్యా 6.30, రాత్రి 7.15, 9.30

రహస్య
రోజూ ఉదయం 11 గంటలకు
మల్టిప్లీ మాజీకర్తం
కా. శారత్, చలం
నేడే చూడండి

ల న కు శ
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్

అలంకార్-సికిందరాబాద్
రోజూ 3 ఆటలు: 2.30, 6.15, 9.30
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్

కెమర్
రోజూ ఉదయం 11.30 గంటలకు
తైలా ముచ్చా
(రొ. ప్రేమ)
కా. వాగ్గేరయ్య, రామమోహన్

Meerai
రోజూ ఉదయం 11.30 గంటలకు
నిలువదోపిడి
కా. రామారావు, అమలకం, రేచి.

కింగ్
పానిషన్ టెక్నికల్
రోజూ ఉదయం 11.30 గంటలకు
నిలువదోపిడి
కా. రామారావు, అమలకం, రేచి.

జన్మజన్మల
బంధం
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్

బిసెట్-ఎ
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్

చాచా చిత్రీజా
(అంశములు పేజీ 8)
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్

చాచా చిత్రీజా
(అంశములు పేజీ 8)
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్

బండల్ బాజ్
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్

బండల్ బాజ్
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్

10వ సంయుక్త వారం
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్

వనకప
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్

అ రాం ని
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్

అ రాం ని
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్

అ రాం ని
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్

అ రాం ని
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్

అ రాం ని
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్

అ రాం ని
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్

అ రాం ని
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్

అ రాం ని
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్

అ రాం ని
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్



చిలకమర్తి చెప్పించి
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్

చిలకమర్తి చెప్పించి
సంగీతములు, హైదరాబాద్
సంగీతములు, హైదరాబాద్